

Ocio

175 años llenos de vida

Conmemoración. El Ateneo de Madrid celebra su aniversario con una serie de actos que reivindican su vigencia y su proyección de futuro. Presidentes del Gobierno y ministros han sido socios ilustres desde 1835

ESTHER ALVARADO

No tenga miedo. Aunque desde fuera pueda parecer que la sede del Ateneo de Madrid es una casa lóbrega y oscura, merece la pena hacer el viaje en el tiempo que supone subir los escalones de su entrada, pasar entre las dos figuras que la flanquean y aventurarse a descubrir las actividades de una institución que lleva 175 años viva.

El Ateneo celebra hoy su 175 cumpleaños como «sociedad patriótica» defensora de la libertad de pensamiento y su expresión a través de la libre discusión de ideas. Pese a lo que muchos puedan pensar, el Ateneo no es únicamente la casa de los literatos, ya que en sus apellidos (científico y artístico) lleva implícito que sus puertas están abiertas a todo tipo de conocimiento. Los fastos de celebración comenzarán con una conferencia esta tarde y se extenderán hasta el 18 de diciembre.

Pero... ¿qué saben hoy los madrileños del Ateneo que ocupa el número 21 de la calle del Prado? Los 2.750 socios que lo componen (en su día llegó a haber hasta 6.000) probablemente no ignoren que, de entre sus ilustres miembros han salido varios presidentes del Gobierno (ocho de los cuales presidieron además esta institución) y muchos ministros.

De hecho, entre cuantos tomaron el testigo de la dirección (cuyos retratos están siendo restaurados en la actualidad) destacan nombres como Miguel de Unamuno, Ramón María del Valle Inclán, Gregorio Marañón, Menéndez Pidal, Manuel Azaña, Martínez de la Rosa, Alcalá Galiano, Cánovas del Castillo, José Echegaray, Segismundo Moret... Otro dato anecdótico que quizá desconozcan los ciudadanos es que uno de los primeros en tener carnet del Ateneo fue Mariano José de Larra, quien se suicidó a penas un año después de conseguirlo.

La biblioteca

Una de las estancias que más sorprende a quien traspasa el túnel del tiempo y se embarca en la aventura de descubrir el Ateneo de Madrid es su espectacular biblioteca. Con más de 700.000 volúmenes, se trata de la tercera en importancia de la Comunidad de Madrid y la única que permanece abierta los 365 días del año (de lunes a viernes con horario hasta la una de la madrugada).

Para sentarse en uno de sus 300 suntuosos pupitres hay que ser socio del Ateneo o tener un pase temporal como investigador. Hay cuatro salas de consultas, 12 ordenadores con conexión a internet, WIFI y sala de lectura de prensa. Su fondo bibliográfico está digitalizado y es de fácil consulta en la web de la institución (www.ateneodemadrid.com).

Es innegable que el Ateneo ha



La biblioteca del Ateneo, repleta de lectores y estudiantes, en una imagen retrospectiva. / ARCHIVO GENERAL DE LA ADMINISTRACIÓN

Programa del 175 aniversario

> **21 de octubre.** Conferencia de Alberto Gil Novales: 'La creación del Ateneo en 1835'.

> **25 de octubre.** Conferencia de Juan Velarde sobre las ciencias económicas en el Ateneo.

> **8 de noviembre.** Carlos París habla de Unamuno.

> **15 de noviembre.** Conf.: La Ciencia en el Ateneo.

> **17 de noviembre.** Conferencia sobre Manuel Azaña, a cargo de Manuel Muela.

> **22 de noviembre.** Benigno Prendás recordará la figura de Cánovas del Castillo.

> **29 de noviembre.** Reedición del libro de Rafael M^o de Labra: 'El Ateneo de Madrid'.

> **2 de diciembre.** Mesa redonda sobre el futuro del Ateneo.

> **16, 17 y 18 de diciembre.** Representación de 'El ruedo ibérico', de Valle Inclán.

¿Qué es el Ateneo hoy?

Carlos París

Ciertamente es el heredero de un glorioso pasado en que jugó un importante papel en la vida cultural, política y social española, desde su fundación hace 175 años. Estamos iniciando los actos conmemorativos de dicha historia, pero lo hacemos con voluntad de arrancar hacia una nueva vida. Queremos que el Ateneo sea un lugar en que germinen inéditas ideas, tan necesarias en estos días de crisis, de perplejidad y de penuria. Sin duda, la tecnología y la ciencia han alcanzado cumbres increíbles. Pero ni el pensamiento, ni la política, ni la creación cultural, dirigidas por el despotismo del poder y el afán de lucro, han encontrado la altura necesaria para que tan enormes logros fructifiquen en un auténtico desarrollo humano sobre nuestro planeta. Por ello es necesario abrir espacios no domesticados de reflexión, en que la sociedad civil hoy postergada abra nuevos horizontes. Un ámbito en el cual pueda florecer la crítica, la creatividad, y la fructífera convivencia.

Y en esta línea, se desarrollan sus múltiples actividades. Actos, con frecuencia repletos de público, en que se afrontan temas tanto de la mayor actuali-

dad como de alto relieve cultural. A estas sesiones se añade la peculiar tradición de las «tertulias», en que los socios, en un directo contacto contrastan sus ideas en múltiples terrenos. Mas no todo se reduce al ejercicio de la palabra y el debate de ideas, por muy importante que éste sea. Con fidelidad a nuestro nombre de Ateneo Científico y Artístico, además, tienen lugar conciertos, proyecciones cinematográficas, representaciones teatrales y exposiciones.

En nuestra visión de la cultura ingresa también el cuerpo, su benéfico y saludable ejercicio, propósito al que responden las clases de yoga y el adiestramiento en el noble arte de la esgrima, a cargo de quien fue entrenador del equipo olímpico español.

Aspira el Ateneo a ser un lugar no solo de debate, de creación y formación, sino también de grata convivencia, tan necesaria para el enriquecimiento humano y, en atención a ella, se ofrecen diversos espacios en que nuestros socios puedan tanto encontrarse amigablemente, como repensar las ideas adquiridas.

Carlos París es el presidente del Ateneo de Madrid.

pasado por tiempos mejores. Su época dorada fue desde finales del siglo XIX hasta la Guerra Civil, cuando se formaban colas inmensas ante sus puertas para escuchar las conferencias de los grandes autores del momento. Hoy la presencia juvenil es mucho menor de

lo que le gustaría a la junta directiva que tiene puestas sus esperanzas de apertura al público más joven en la asistencia a la biblioteca y la cafetería, que abrirá sus puertas en diciembre.

Por si sirve de estímulo a los jóvenes para franquear el vetusto portal

del número 21 de la calle del Prado, que sepan que actualmente son miembros activos de la institución el ex director del Banco de España, Luis Ángel Rojo; el ex secretario general de la UNESCO, Federico Mayor Zaragoza y el ministro de Educación, Ángel Gabilondo.