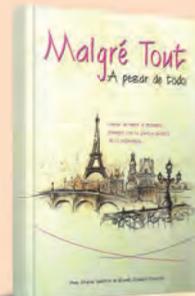


Otros títulos de la colección



Otras publicaciones de
Agora Espacio Creativo

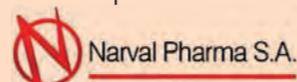


www.agoraespaciocreativo.org

El afinador del piano es la historia de una distorsión y de una obsesión. A través de un diario se destaca un mundo de sensaciones en el que el amor y la muerte se juegan la última partida. Un mediocre afinador de pianos que mantuvo una intensa relación homosexual pierde al amor de su vida por culpa de una mujer. Desde ese momento vive empeinado en vengar su desamor y dirige su locura y distorsión hacia un afamado expianista y su mujer, invadiendo sus vidas y aprovechándose de sus inquietudes y debilidades. Su enajenación le lleva a un laberinto de mentiras en el que nunca se encuentra la salida.

viveLibro
HYPATIA

Con el patrocinio de:



9 788416 423149

EL AFINADOR DEL PIANO



viveLibro

ANA VAULTRÍN

EL AFINADOR DEL PIANO O LA HISTORIA DE UNA DISTORSIÓN

ANA VAULTRÍN



ANA MARÍA VAULTRÍN
DE SAINT-URBAIN MARTÍN
(MADRID 1964)

Es licenciada en Filología Clásica y Diplomada en Derecho Tributario y Asesoría Fiscal Internacional y en Gestión y Administración de Empresas.

Comenzó a escribir desde su juventud y sus primeras experiencias literarias fueron en el Taller de Literatura del Instituto Emilio Castelar, donde cursó sus estudios de Bachiller y donde colaboraba activamente en la Revista "Perchero", en la que aparecieron sus primeras publicaciones tanto en prosa como en verso.

Es miembro de la Asociación de Escritores y Artistas Españoles desde el año 2010 y miembro fundador de la Asociación de Mujeres *Ágora Espacio Creativo*. Ha sido galardonada con los siguientes premios literarios: Segundo accésit de poesía del premio Emilio Castelar, año 1982; Primer accésit de poesía del premio Emilio Castelar año 1.983; Primer premio del concurso de Narración Corta Isabel de España, año 1986; y Primer premio de Narración Corta Enrique Tierno Galván, año 1987.

Ha publicado en el año 2005 dentro de la obra Premio Isabel de España de Cuento 1980-2005, el relato "¡Hay tanta inspección...!", edición Fugger Libros, Sial Ediciones. En el año 2010 un primer libro de relatos titulado "Retratos de Obsidiana" Editorial Raiz Publicidad SL, depósito legal M-3819-2010; y en el año 2012 un segundo libro de relatos titulado "Malgré Tout, A pesar de todo", Editorial Raiz Publicidad SL, depósito legal M-23331-2012.

Ana Vaultrín defiende las palabras que le hacen vibrar. Las mismas que, escondidas entre las páginas de un texto, le recuerdan que muy pocas veces ha andado sola por el mundo caminando con un libro entre las manos.