



1820
ATENEON DE MADRID
2020



**El Real Conservatorio en el Ateneo Científico, Literario
y Artístico de Madrid (Sección de Música)**

PREMIOS DE PIANO DEL CONSERVATORIO

Álvaro Manuel Martín, Samuel Martín, Laura Ballestrino, y Roberto Rumenov
Obras de Janáček, Brahms, Schumann y von Weber



Sábado 5 junio 2021 – 19:00 h
SALÓN DE ACTOS DEL ATENEON DE MADRID
Calle del Prado, 21. Socios: gratuito / No socios: 6 euros



PROGRAMA

Leoš Janáček (1854-1928)

En la niebla

1. Andante; 2. Molto adagio; 3. Andantino; 4. Presto

Álvaro Manuel Martín, piano

Matrícula de Honor en 1er Curso

Profa. Patrín García-Barredo

Johannes Brahms (1833-1897)

Piezas para piano opus 118

1. Intermezzo; 2. Intermezzo; 3. Ballade; 3. Intermezzo; 4. Romance; 5. Intermezzo

Samuel Martín, piano

Matrícula de Honor 2º curso

Profa. Elena Orobio

Robert Schumann (1810-1856)

Kreisleriana opus 13

Laura Ballestrino, piano

Mención especial, 3er curso

Profa. Elena Orobio

Carl Maria von Weber (1786-1826)

Sonata número 1

1. Allegro; 3. Adagio; 3. Menuetto. Allegro. Trio; 3. Rondo. Perpetuum mobile

Roberto Rumenov, piano

Matrícula de Honor 3er Curso

Profa. Mariana Gurkova