

El Madrid sitiado: la vida cultural durante la Guerra Civil. Recuerdos de un ateneísta



por **Luis G. de Candamo**

El Madrid de la Guerra Civil visto con los ojos de un adolescente que acude todos los días al Ateneo. Charlaba con Miguel de Unamuno en la mesa camilla de su padre, Bernardo G. de Candamo, que además de bibliotecario de la Junta de Gobierno era amigo y colaborador de los grandes escritores del momento. Cultura, biblioteca y escuela entre las bombas, en un Ateneo que logró mantener abiertas sus puertas durante toda la contienda.

[Ver artículo.](#)

Imágenes para la Historia



La condesa de Pardo Bazán en una lectura en el Ateneo de Madrid



Sala Santa Catalina de la Biblioteca del Ateneo de Madrid. Principios del siglo XX



Sala La Pecera de la Biblioteca del Ateneo de Madrid. Principios del siglo XX

Contenido relacionado

Imágenes para la Historia