

Exposición "Gran Vía"



Sección de Fotografía. Exposición "Gran Vía", de Enrique Saénz de San Pedro. Un recorrido visual por la avenida madrileña de la mano de Enrique Saénz de San Pedro. Sala Espacio Prado. Del 16 al 31 de marzo. Horario: de lunes a viernes de 17.30 a 20.00 horas. Sábado de 11.00 a 13.00 y de 17.00 a 20.00 horas. Domingo de 11.00 a 13.00 horas (24 y 25 cerrado). [Imágenes](#). [Cartel](#). [Nota biográfica](#). Citas en medios: [1](#) | [2](#) | [3](#) | [4](#) | [5](#) | [6](#) | [7](#) | [8](#) | [9](#) | [Recorrido visual](#).

Las fotografías de esta exposición forman parte de una serie en la que se volcó fundamentalmente durante el periodo 1998-2002.

La Sección de Fotografía del Ateneo de Madrid tiene el privilegio de mostrar desde el próximo día 16 de marzo en la Sala Prado una selección de imágenes de la serie "Gran Vía" del fotógrafo vitoriano Enrique Saénz de San Pedro.

A modo de brevísima introducción biográfica diremos que su trabajo profesional ha girado en torno a reproducciones de obras de arte para organismos oficiales y editoriales, entre los que cabe destacar la Real Academia de Bellas Artes de San Fernando, la Universidad Complutense de Madrid, el Museo Arqueológico Nacional y Patrimonio Nacional.

En paralelo ha desarrollado su trabajo documental personal desde finales de los sesenta del pasado siglo. Enrique Saénz transmite con sus instantáneas su saber hacer y una mirada muy peculiar que lo sitúa por méritos propios dentro de la mejor tradición de la fotografía humanística europea. Sus instantáneas destilan oportunidad, precisión, un manejo magistral de la luz y, en algunos casos, un cierto sesgo humorístico bienintencionado que a muchos nos recuerda al de ciertas imágenes de Robert Doisneau.