

La esgrima del Ateneo en el Teatro Real



Doce alumnos de Esgrima Escénica de la Escuela de Esgrima Ateneo de Madrid-Barrio de las Letras que dirige el maestro Jesús Esperanza trabajan en la ópera *Cyrano de Bergerac* que se representa en el Teatro Real durante el mes de mayo, protagonizada por Plácido Domingo y Ainhoa Arteta . "Cyrano -ha dicho el tenor español- es una obra inmortal llena de páginas melódicas inolvidables” .

"

“También ha destacado el protagonista de Cyrano el papel que en escena realizan los esgrimistas del Ateneo de Madrid. Es tal la destreza y el espectáculo de lucha que muestran que cuesta concentrarse en el canto”.(RTVE, 8 de mayo de 2012)

"

[Plácido Domingo: 'Cyrano es una obra inmortal llena de páginas ... - RTVE](#)

[Cyrano de Bergerac: el poeta que quiso viajar a la Luna - El Imparcial](#)

[La esgrima del Ateneo en el Teatro Real](#)



La esgrima del Ateneo en el Teatro Real



La esgrima del Ateneo en el Teatro Real



La esgrima del Ateneo en el Teatro Real

Contenido relacionado

[**Plácido Domingo: 'Cyrano es una obra inmortal llena de páginas ...**](#)

RTVE 08/05/2012 16:25

[**La esgrima del Ateneo en el Teatro Real**](#)

[**Cyrano de Bergerac: el poeta que quiso viajar a la Luna**](#)

El Imparcial 11/05/2012 08:32