

LA PARTYTURA
MUST
TALENT
FESTIVAL I EDICIÓN
2 0 1 5

La **PARTYTURA MUST TALENT FESTIVAL** 2015
presenta a los nuevos talentos de la Gran
Música del Siglo XXI.

Fundación Intereconomía y el maestro
Ramón Torrelledó organizan un Ciclo de
nueve conciertos de música clásica en el
Ateneo de Madrid, en el que se dan cita
algunos de los mejores talentos españoles
con más futuro y proyección internacional.

21 DE JUNIO DE 2015
12HRS



FRANCISCO,
JOSÉ GARCÍA
VERDÚ

18 AÑOS

PIANO

Programa

I PARTE

L. V. BEETHOVEN

SONATA OP.90 EN MI MENOR

F. CHOPIN

4 MAZURCAS OP.17

II PARTE

I. ALBENIZ. IBERIA CUADERNO 1

EVOCACIÓN

EL PUERTO

CORPUS CHRISTI EN SEVILLA

A. Scriabin

FANTASIA OP.28 EN SI MENOR

F. LISZT

MEPHISTO-VALS S.514 Nº 1 EN LA MAYOR



Fundación
INTERECONOMÍA

www.lapartyturamusttalent.com
Tlf. 91 616 24 64



ATENEO DE MADRID



Nació el 29 de diciembre de 1996 en Elche (Alicante, España). A los 2 años, casi sin hablar, se agachó al suelo y empezó a teclear con los dedos diciendo “Mi, mi, mi”. Quería ser pianista.

Francisco José es uno de los más jóvenes intérpretes que ha sido premiado en 19 concursos, entre nacionales e internacionales, trece de los cuales han sido Primeros Premios. Entre ellos está el Concurso Internacional Ruso Alexander Scriabin en París, Concurso Nacional Infanta Cristina Premios Loewe-Hazen (Madrid), y el Concurso Internacional Lagny sur Marne (París).

Cuenta con numerosas actuaciones como solista y músico de cámara, realizando conciertos en el Duke’s Hall de la Royal Academy of Music (Londres), Auditorio Manuel de Falla (Granada), Palau de la Música de Valencia, Auditorio de la Embajada Rusa de París, Gran Teatro de Elche, Real Academia de Bellas Artes de San Fernando (Madrid), ADDA (Auditorio de la Diputación de Alicante), MUBAG (Museo de Bellas Artes Gravina) Alicante, Palacio de Altamira (Elche), entre otros, teniendo por todo ello una abundante experiencia como concertista.

Ha grabado DVD’s para el programa “Jóvenes Solistas” en diferentes canales de TV, RNE, Radio Clásica, y para el programa “La Partitura” de Intereconomía TV.

Además ha realizado conciertos solidarios para la Fundación Hospitalaria de la Orden de Malta en España, UNICEF, Manos Unidas y Cruz Roja.

En su faceta de compositor ha escrito nueve composiciones, entre ellas, Nocturno nº 1 Op.2 en La Mayor, Vals nº 1 Op.3 en Sol Mayor y Pasos de un Juglar Op.6

Las cualidades innatas de este pianista han sido elogiadas por grandes maestros como D^a. Cecilia Rodrigo (hija del compositor D. Joaquín Rodrigo), George Hadjinikos y Mikhail Voskresensky, reconociendo el profundo entendimiento y la emoción que transmite.