

Conferencia «Aproximación a las pintoras antiguas europeas», a cargo de María Siguero Rahona

23/02/2011 11:56

Agrupación Ateneísta de Estudios sobre la Mujer "Clara Campoamor". Conferencia «Aproximación a las pintoras antiguas europeas», a cargo de María Siguero Rahona.

[nota de prensa pintoras antiguas.pdf](#) 92,19 kB

La autoría femenina de las obras de arte ha sido desconocida, negada o puesta en duda en demasiadas ocasiones. ¿Quién hasta hace poco hubiese roto una lanza o ni siquiera pensado que las paredes de las cuevas prehistóricas quizás pudieron haber sido pintadas por mujeres durante los largos períodos en que supuestamente esperaban a los cazadores? ¿Por qué no pudieron ser mujeres quienes lo hacían para propiciar la caza en la oscuridad del seno de la tierra?