

Exposición “Sobre los hilos de nuestros maestros” de Matilde Juárez



Exposición “Sobre los hilos de nuestros maestros” de Matilde Juárez. Sala de exposiciones Prado 19. Del 13 al 31 de mayo de 2021. **Inauguración 14 de mayo a las 19h.** Miércoles 19 de mayo lectura de poesía con Irina Kouberskysya (directora del teatro Tribueña en Madrid). Exposición abierta de lunes a domingo de 10.00h a 14.00h y de 16.00h a 22.00h (domingos 21.45h). Entrada libre. [Imágenes.](#) [Tarjetón.](#) [Cartel.](#) [Vídeo.](#) Cerrado festivo 15 de mayo. [Imágenes de la inauguración.](#)

"Un baile de sombras enigmáticas donde se puede mirar con otra luz. El fuego transformador aparece para calentar una melodía de pinturas ante todo mistericas, repletas de versos invisibles y ritmos poéticos".

TEXTO SOBRE LA EXPOSICIÓN:

Matilde Juárez aborda a lo largo de esta exposición de su obra, un camino de colores y trazos, una madeja de descubrimientos y rastros, que otros antes que ella dejaron; y caminando sobre sus hilos, jugando con ellos, a veces reviviéndolos o rescatándolos del olvido, va entretejiendo una exposición que se nutre de la filosofía, la poesía y el teatro, para rendir homenaje a lo femenino, desde la espiritualidad hasta el erotismo. Todo ello cargado de una gran expresividad, una enorme capacidad plástica que se materializa en el uso de diversas técnicas: tinta china, lápiz, carboncillo, óleo, acrílico... Texturas conseguidas con materiales como carbón, arena, telas, mármoles, mica... (sin olvidar jamás la espontaneidad) y poniendo el pincel al servicio del alma.

Caminando sobre los hilos que tejó Sri Aurobindo, sabio, filósofo y poeta nacido en la India en 1950, Matilde Juárez nos deja en sus lienzos, alientos del futuro.

Si seguimos caminando, encontramos los hilos donde Ramón María del Valle-Inclán nos legó su magia. Lienzos como teatros con su luz de candilejas, teatros como pinturas que invocan el hechizo, despiertan al duende y cargadas de temperamento lanzan un grito hacia lo más profundo de la Tierra para resucitar la obra de "El embrujado", que se encuentra allí junto a las raíces. Con toda su fuerza, con sus ritmos telúricos, repleta de símbolos, llena de misterio, preñada de energía cósmica, desenvuelve sus trazos en un rito Valleinclanesco que desemboca en lo matriarcal.

El homenaje de Matilde Juárez finaliza en lo que es el comienzo de una nueva aventura, re-descubre el erotismo con sus sedas transparentes, rescata lo dionisiaco llenándolo de belleza y sensualidad. En cada trazo se ocultan mitologías y se despiertan deseos que bullen y laten cerca de la sublimación.

Os invitamos a todos a caminar sobre los hilos invisibles que han dado a luz esta exposición de pintura y dibujo, que cambia y adquiere nuevos significados y emociones cada vez que es contemplada.

Ana Jiménez Pazpatti

Vicepresidenta de Bislumbres, asociación para el mecenazgo artístico.



SOBRE LOS HILOS DE NUESTROS MAESTROS/

Matilde Juárez

Exposición de pintura y dibujo
14 al 30 de mayo 2021

Inauguración viernes 14 de mayo a las 19 h

Miércoles 19 de mayo lectura homenaje
por Irina Kouberskaya a las 20 h

Ateneo de Madrid · calle Prado 19
de 10 a 14 h y de 16 a 22 h



Colabora la asociación para el mecenazgo artístico **Bislumbres**