

# Antonio Buero Vallejo



## Centenario del nacimiento de Antonio Buero Vallejo (29/9/1916-29/4/2000)

Miércoles 9 de marzo de 2016. **Conferencia «Buero a través de El tragaluz», a cargo de Manuel Canseco**, Director de escena y dramaturgo y Premio Tirso de Molina. Preside Enrique Tierno. Presenta Carlos Mendoza. Salón Ciudad de Úbeda. 19.00 horas. [Cartel](#).

*El tragaluz* se estrena en 1967. Recluidos en un sótano, **un grupo de vencidos de la guerra civil contempla la vida a través de un simbólico tragaluz**. Jugando con el tiempo, Buero Vallejo consigue una dimensión de «sobrecogimiento histórico» que obliga al espectador a entrar en acción y afrontar los problemas de su entorno.

Ingresa en el Ateneo con fecha 21/07/1948, Socio nº 986, con la profesión de pintor. El 30/03/1985 es nombrado Socio de Mérito. Causa baja el 30/04/2000 por fallecimiento.

Durante años frecuentó el Ateneo casi a diario. Las mañanas se instalaba en la Biblioteca donde pasaba largas horas escribiendo y leyendo. En los pupitres de la Biblioteca del Ateneo escribe “Historia de una escalera” (según testimonio del ponente y miembro de la Junta de Gobierno Antonio Chazarra). En un autógrafo que dedicó en un libro de la Biblioteca en 1995 se definía como “antiguo socio y muy agradecido a su biblioteca”.

"Por las tardes, frecuentaba la tertulia de la Galería de Retratos en las que se reunía entre otros con su amigo de siempre Ramón de Garcíasol, con Felipe García Ibáñez, director de Ediciones Cid, con el abogado Rodolfo Vázquez y con Pedro Dicenta, sobrino del famoso actor Manuel Dicenta".(Del artículo "Antonio Buero Vallejo, en su ardiente oscuridad" de Miguel Losada. Libro Ateneístas Ilustres I).

El Ateneo de Madrid posee un retrato del dramaturgo que se expondrá en el evento.

## Eventos realizados en 2016 conmemoración del Homenaje a Antonio Buero Vallejo:

### Enero



29/01/2016 19:00 h. [Junta de Gobierno](#)

## **Conferencia «Antonio Buero Vallejo, un teatro crítico, rebelde y esperanzado», a cargo de Antonio Chazarra**

Junta de Gobierno. **2016 año de Centenarios. Primer centenario del nacimiento de Antonio Buero Vallejo. Inauguración. Conferencia «Antonio Buero Vallejo, un teatro crítico, rebelde y esperanzado»**, a cargo de Antonio Chazarra. Preside Enrique Tierno. Presenta Francisco Castañón. En el transcurso del acto, rendirán homenaje a Antonio Buero **leyendo diversos textos**: Paz Ballesteros, Miguel Losada, Luz Olier, Manuel Espín, Rosa Bustelo, Rafael Simancas, Pedro López Arriba, Mercedes Lezcano, Ignacio Amestoy, Pilar Guerrero, Ángel M. Samperio, José María Alfaya, Francisco Ortuño, Ana G. D'Atri, Eduardo G. Peribañez, Maripaz González, Graciela Rodríguez. Salón de Actos. 19.00 horas. [Invitación](#). [Sinopsis](#). [Imágenes](#). Retransmisión en directo por streaming ([Ver](#)). [Imágenes del evento](#). [Vídeo](#).

Citas en medios: [La Vanguardia](#) | [Te Interesa](#) | [Telecinco](#) | [Escritoadrede](#) | [El Economista](#) | [Spain News](#) | [Telemadrid](#) | [Madridpress](#) | [Literatura Noticias](#) | [Noticanarias](#) | [El Periódico](#) | [El Día](#) | [La Vanguardia](#) | [Henares al día](#) | [El Digital de Asturias](#) | [El País](#) | [El Siglo](#) |

Marzo



09/03/2016 19:00 h. [Junta de Gobierno](#)

## **Antonio Buero Vallejo. Centenario de su nacimiento. Conferencia «Buero a través de El tragaluz», a cargo de Manuel Canseco**

Junta de Gobierno. **Antonio Buero Vallejo. Centenario de su nacimiento. Conferencia «Buero a través de El tragaluz»**, a cargo de Manuel Canseco, Director de escena y dramaturgo y Premio Tirso de Molina. Preside Enrique Tierno. Presenta Carlos Mendoza. Salón Ciudad de Úbeda. 19.00 horas. [Cartel](#). [Vídeo](#).

## **Contenido relacionado**

09/03/2016 19:00 h. [Junta de Gobierno](#)

## **Antonio Buero Vallejo. Centenario de su nacimiento. Conferencia**

## **«Buero a través de El tragaluz», a cargo de Manuel Canseco**

### **Buero Vallejo 9 marzo**

[Buero Vallejo 9 marzo.pdf](#) 1,09 MB

29/01/2016 19:00 h. [Junta de Gobierno](#)

### **Conferencia «Antonio Buero Vallejo, un teatro crítico, rebelde y esperanzado», a cargo de Antonio Chazarra**