

# !!!Una señora en la cátedra del Ateneo!!!



*En el Ateneo de Madrid, por primera vez, una señora ocupó la cátedra. Rosario Acuña, la inspirada poetisa autora de “Riemi el Tribuno”, leyó algunas de sus últimas producciones, notablemente por cierto. Los enemigos de que en aquel docto centro alternaran las damas con los oradores y conferenciantes del "sexo fuerte" deben haber variado de opinión porque la velada última en que fue figura Rosario Acuña, ha sido de las mejores del presente curso. Pero éste resultado no variará en lo más mínimo las tradiciones ateneísticas. **La lectura de la otra noche por una señora, dicen, será una excepción que no ha de repetirse**. (Publicado en El Faro de Vigo)*