

Ensayo general de la ópera "La Traviata", de G. Verdi

31 ago 19:00 h. Representación teatral organizada/o por [Sección de Música](#) en: [Salón de Actos](#)



Sección de Música. **Ensayo general de la ópera "La Traviata", de G. Verdi, a cargo de la compañía Iberlítica.** . Dirección Musical: Blanca Trabalón. Dirección de Escena: Alejandro Arranz. Salón de Actos. 19.00 horas. Entrada No socios 4€. (No hay venta anticipada. Venta 1 hora antes del concierto en la recepción del Ateneo).

Estamos ante una de las creaciones maestras del gran compositor Giuseppe Verdi (1813-1901), y una de las obras cumbres del género lírico: *La Traviata* (La Descarriada o La Extraviada en castellano) con un romántico libreto de Francesco María Piave, basado en la novela de Alexandre Dumas (hijo) *La Dama de las Camelias*. La ópera cuenta el apasionado y dramático romance entre la no tan joven cortesana Violeta Valery y un joven poeta, Alfredo Germont.

[portada La Traviata.doc](#) 175,00 kB

[Contraportada Ateneo 30-6-13.docx](#) 21,60 kB

Contenido relacionado

[Contraportada Ateneo 30-6-13](#)

[Contraportada Ateneo 30-6-13.docx](#) 21,60 kB

[portada La Traviata](#)

[portada La Traviata.doc](#) 175,00 kB