

Exposición de acuarelas de Yolanda Palomo del Castillo, VERSOS NEGROS



Agrupación por el Diálogo Ágora. Del 7 al 30 de noviembre de 2012. [Invitación](#). [Imágenes](#).

Yolanda Palomo del Castillo, es una de las creadoras más sugerentes de los últimos años, cuyas acuarelas despiertan una enorme fascinación en los sectores artísticos del underground. Polifacética y de contrastada personalidad, su obra es controvertida, sensual y de marcado carácter social.

Nacida en Madrid, es titulada superior en la Real Escuela Superior de Arte Dramático (RESAD). Actriz del método Stanislavski, ha participado en diferentes producciones, entre ellas la película Aliens Predator, dirigida por Deran Sarafian, y la obra teatral Los bajos fondos, de Máximo Gorki, dirigida por Ángel Gutiérrez.

Obtuvo, en 1979, el I Premio de Pintura Jóvenes Artistas del Colectivo Urbano, y ha participado en distintas exposiciones colectivas celebradas en salas de Madrid y Toledo. Asimismo, es licenciada en Derecho y máster en Administración de Empresas, desarrollando su actividad principal en el marco de la función pública, la docente y la social, otra de sus grandes vocaciones.