

# Ópera narrada "La dama de Picas", de P.I. Tchaikovsky

11 dic 19:00 h. Recital organizada/o por [Sección de Música](#) en: [Salón de Actos](#)



**Sección de Música.** Ópera narrada *La dama de Picas*, de P.I. Tchaikovsky. Salón de Actos. 19.00 horas. [Revista Musical del Ateneo de Madrid](#). Entrada 2 euros si no se es socio del Ateneo de Madrid. Basada en un cuento de A. Pushkin. Música de P. I. Tchaikovsky. Guión, Ambientación y Dir. Artística: Natalia Matchabeli. En colaboración con Amigos de Valeriano. A. Artemyeva, piano; A. Zaíkina, *Liza*; V. Gamghebeli, *German*; M. Vólkova, *La Condesa*; I. Tsenkman, barítono: *El Conde Eletski*.

La composición forma parte del Ciclo "Ópera Narrada", que la Asociación "Amigos de Valeriano" inició en el Ateneo de Madrid con "Carmen, ¿El mito?" con música de Bizet. El espectáculo que presentamos es una selección semiescenificada de la ópera "La Dama de Picas" de Tchaikovsky, estrenada en San Petersburgo en 19 de diciembre de 1890. Está basada en un cuento homónimo de A. Pushkin marcado por elementos románticos como el carácter maldito del personaje principal, ensimismado y obsesivo, presa de una fantasmagórica atracción que sobre él ejerce la Vieja Condesa, antaño una belleza que había comprado su fortuna a un terrible precio. Es precisamente su secreto que él ansía conocer ...