

## MEMORIA DE LAS ACTIVIDADES DE LA COMPAÑÍA OPERANOVA PRODUCCIONES S.L.

La compañía ha tenido el privilegio de girar en distintas redes de Teatros durante varias temporadas desde su creación (**Redes de Teatros de Madrid, Castilla y León, Castilla-La Mancha y Comunidad Valenciana**).

Ha participado en diversos festivales internacionales de música :**Are-more, de Vigo,**

**Festival Internacional de Música de Segovia,**

**Internacional de música Sacra de la Comunidad**

**de Madrid, Festival internacional de la Fundación**

**Príncipe de Asturias, Distrito Artes, del**

**Ayuntamiento de Madrid, Festival Internacional de Música Sacra de Hellín, Clásicos en el Verano,**

**de la Comunidad de Madrid, IME de Salamanca, Festival de Opera de Vigo**



### LIRICA

Esta compañía ha llevado a escena , con gran éxito de crítica y público , las óperas “**Madama Butterfly**”, de **G. Puccini**, “**Bastien und Bastienne**”, de **W.A. Mozart**, “**L’Elisir D’Amore**” , de **G. Donizetti** , la “**Cantata del Café**” , de **J. S. Bach**, “**Uccellatrice**” , de **G.Jommelli** . “**IL Re Pastore**” , de **W.A. Mozart**, “**Dido y Eneas**” , de **H. Purcell** , “**Il Sacrificio di Abramo**”, de **C. de Rossi**,



Ha realizado los espectáculos “**Stabattt**”, dramaturgia sobre el **Stabat Mater de Pergolesi**,. “**A Paris me voy: la Zarzuela del Exilio**” y “**Que tiempos aquellos**”, dos obras con la Zarzuela como hilo conductor, “**Wolfy**”, espectáculo pedagógico sobre la vida y música de

**Mozart**, “**Música y mujer**” un análisis sobre el trato que la mujer ha recibido en la música lírica nacional e internacional.

Así como el estreno Absoluto en España de la ópera contemporánea “**Curlew River**” de **B. Britten** , con Escenografía y vestuario de La Artista **Ouka Leele** , en el Teatro Circo de Albacete.

Reestreno de la zarzuela “**El día de Reyes**” de **M. Penella**

En 2009, ha estrenado “**Café y Cuplés**” obra de teatro musical sobre este género lírico.





Estrena en 2010 la zarzuela **“Las Reparadoras”**, con libro propio, así como el musical **“Soñando Broadway”** y la zarzuela **“La Marcha de Cádiz”**

En 2011 estrena la producción **“La Manola del Portillo”** y en noviembre gana 2 de los tres premios del Festival Madrid Sur de Teatro con la obra escrita y dirigida por Carlos Pardo **“Mafia Café”**

En el primer semestre de 2012 estrena producciones de las zarzuelas **“la Corte de Faraón”** **“los**

**Gavilanes”**, **“Los Claveles”** y **“Verbena de la Paloma”**, en Ciudad Real, Aranjuez, Pinto y Getafe.

En diciembre de 2012 estrena producción de la ópera **“Madama Butterfly”** en Pinto obra que es incluida en la Red de Teatros segundo semestre 2013 y primero de 2014.

En enero de 2014 estrena **“cuentodenavidad.es”**, dramaturgia sobre la obra homónima de C. Dickens.

En febrero, estrena producción de la zarzuela **“Gigantes y Cabezudos”** en Aranjuez.

El siete de mayo estrena **“Las Coplas de Ana y Miguel”**, ópera-ballet de producción propia, en el Teatro Federico García Lorca de Getafe.

En el primer semestre estrena en colaboración con la compañía ecuestre Francisco Canales. **“Carmen Ecuestre”**,

dramaturgia para solistas, coro y coreografía para 16 caballos,

**“Katuska, la Mujer Rusa”** y, en

colaboración con el Ballet Luis

Ruffo, **“Petipa, el legado de un genio”**, dramaturgia sobre la vida

del famoso coreógrafo francés.

De enero a mayo, representa la

zarzuela, **“La del Manojito de Rosas”** en el teatro Victoria de

Madrid, obra que está incluida en la Red de Teatros de Madrid el último semestre de 2015 y primero de 2016. Durante septiembre 2015 representa **“los Claveles”** en el mismo teatro.



El 28 de octubre 2015 representa la Opera **“Curlew River”** en el Festival de Opera de Vigo.

En Febrero 2016 estrena dentro de la gira en el Festival de Musica Sacra de Getafe, el espectáculo **MATER**, con música de Pergolesi y textos de autores españoles.

El cinco de marzo estrena la comedia teatral **“Atraco a las Tres”**, en Getafe.

El dos de mayo, estrena el espectáculo de danza **“Nijinsky, el bailarín loco del Zar”**, en Getafe

El 22 de mayo, estrena producción de la zarzuela **“La Canción del Olvido”**, Getafe y en septiembre/octubre representa Los Claveles en el Teatro Victoria de Madrid.

**INSTRUMENTAL**

En el campo de la **Música Instrumental**, hemos realizado diversos conciertos: *las cuatro estaciones* de **Vivaldi**, *los Conciertos de Brandemburgo* de **J.S. Bach**, *Monográficos* sobre la música sacra de **Mozart**.

## FESTIVALES INTERNACIONALES



**FESTIVAL DE OPERA DE VIGO 2015**  
**IFEMA 2014**  
**FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE SACRO DE LA COMUNIDAD DE MADRID 2010 ( TEATROS DEL CANAL)**  
**FESTIVAL INTERNACIONAL FIS.** Segovia. Temporada **2007**  
**FESTIVAL INTERNACIONAL CLASICOS EN ALCALA.** Alcalá de Henares. Madrid.

Temporadas **2006 –2005 y 2004**

**FESTIVAL INTERNACIONAL ARE MORE .** Vigo. Temporada **2005**

**FESTIVAL INTERNACIONAL DE ARTE SACRO de la Comunidad de Madrid.** Temporada **2005**

**FESTIVAL INTERNACIONAL de Música de la FUNDACION PRINCIPE DE ASTURIAS.** Oviedo, Gijón. Temporada **2005**

**FESTIVAL INTERNACIONAL DE MUSICA SACRA DE HELLIN:** Temporadas 2006 y 2007

**FESTIVAL DE MUSICA SACRA DE MALAGA:** 2010

## CICLOS NACIONALES

**Gira en la RED DE TEATROS DE LA COMUNIDAD DE MADRID.** Temporadas **2016 , 2015, 2014, 2013, 2009 - 2008 – 2006 y 2005**

**FESTIVAL PARLA EN CLASICO.** Temporadas **2009 - 2008 -2007 -2006 y 2005**

**FESTIVAL DE Música Clásica “CLASICOS EN EL VERANO “.** Comunidad de Madrid. Temporadas **2008, 2007 , 2005 y 2004**

**FESTIVAL DE MUSICA SACRA** de la Ciudad de Getafe. Temporadas **2016,**

**2010- 2009 -2008 – 2006 –2005 y 2004**

**Gira en el PROGRAMA “ DISTRITO ARTE “** del Ayuntamiento de Madrid.

Temporadas **2007 y 2006**

