



ATENEIO DE MADRID

## SECCION DE MUSICA



Domingo, 8 de mayo de 2016  
ENSEMBLE KOMITAS Y SOLISTAS DEL ENSEMBLE  
Alumnos de Lyudmila Mesropyan

### PARTE I

- **F. Ries: Motoperpetuo**  
Violín: Leonor Moreno Tamaki
- **E. Lalo: "Sinfonía española", 1º movimiento Allegro non troppo**  
Violín: Adriana de la Lastra Hernández
- **J. Haydn: Concierto para chello en Do mayor, 1º movimiento Moderato**  
Cello: Lucía Fernández-Sedano Vázquez
- **J.S. Bach: Concierto para violín en La menor, 1º movimiento Allegro**  
Violín: Rocío Aboín Serrano
  - **Komitas Vardapet. "Habrbán" y "Al Aylughs"**
  - **Sayat-Nova: "Melodía"**

### PARTE II

- **F. Mendelsshon: Concierto para violín en La menor, 1º movimiento**
  - **Allegro Molto appassionato**  
Violín: Ramón Rodríguez-Peña Sainz de La Maza
  - **A. Vivaldi: Concierto n.11 op.3**  
Solistas: 1º violín- Lyudmila Mesropyan  
2º violín- Paloma Mesropian  
Violonchelo- Lucía Fernández-Sedano Vázquez
  - **E. Grig: "Muerte de Ase"**
  - **J. White: "La Bella Cubana"**
- **Carlos Gardel: "Tomo y obligo", arreglo de Ladislao Rodríguez-Peña**  
Solistas: Ramón Rodríguez-Peña Sainz de la Maza  
Lucas Torres Ruiz
  - **H. Piazzolla: "Libertango"**

## LYUDMILA MESROPYAN



Se formó musicalmente en las escuelas de niños prodigio de Georgia, su país de nacimiento, y de Armenia (Escuela Especial de Música P. I. Tchaikovsky), país de su nacionalidad. Fue galardonada en numerosos concursos juveniles, y graduada con las máximas calificaciones en la especialidad de solista y pedagogo. Ha heredado la escuela de Leopold Auer a través de sus profesores.

Con 14 años colaboraba con el ensemble de violines del Teatro Bolshoi de Moscú. Ha protagonizado más de 700 conciertos por toda la URSS y Europa, con directores destacados. Ha grabado numerosos conciertos para la televisión armenia, para los principales teatros de su país, tocando incluso en la residencia del Papa armenio.

Con más de 45 años de experiencia en la enseñanza, ha impartido clases en las academias más prestigiosas de Madrid y en cursos internacionales. Muchos de sus alumnos han sido galardonados.

Su más reciente trabajo incluye la puesta en marcha del ensemble de violines "Komitas", en el que participan sus alumnos, con numerosos conciertos en las más prestigiosas salas de Madrid (Fundación Lázaro Galdiano, Ateneo y Auditorio Nacional) y, recientemente, en Budapest (Kroó György Zeneiskola).

## ENSEMBLE KOMITAS



**Alumnos de la profesora Lyudmila Mesropyan**

### **Violín**

Rocío Aboín Serrano  
Marina de la Cámara Peña  
Sofía Culebras Díaz  
Adriana de la Lastra Hernández  
Paloma Mesropian  
Leonor Moreno Tamaki  
Ana Nieto Hermosilla  
Ramón Rodríguez-Peña Sainz de la Maza  
Elena Sainz de la Maza Vicioso  
Lucas Torres Ruiz  
Javier Vidal Varela  
David Virto Polanco

### **Viola**

Mine Tamaki

### **Cello**

Lucía Fernández-Sedano Vázquez  
Victoria Salmerón Marazuela

### **Clave y piano**

Diego Rodríguez-Peña Sainz de la Maza

### **Pianista acompañante**

Ruzan Badalian

### **Violín y dirección**

Lyudmila Mesropyan