

PROGRAMA

Diego de Araciel* - Cuarteto Nº 3, en re menor

P. Chaikovsky - Piezas de "Album Infantil"

Sabemos sobre la figura de Diego de Araciel. Es compositor-romántico de principio del siglo XIX. Muchos musicólogos, empezando por Pedrell, nombran a D. de Araciel e inmediatamente señalan "compositor extremeño" y "establecido en Italia". Poco más añaden de su vida salvo que residió en varios lugares de la península italiana, actuando como pianista y violinista.

En el año 2004 el violista Luis Llácer descubrió en un catálogo privado la existencia de tres cuartetos atribuidos a este autor de los que se conservaba una única copia manuscrita en la biblioteca de la abadía benedictina de Seitenstetten (Austria) y que había pasado desapercibida a los investigadores hasta el momento.

La sorpresa fue transcribirlos, empezar a ensayarlos y encontrarse con unas piezas de una calidad y belleza inexistentes en la escasa música que conservamos del romanticismo español, haciendo excepción de los famosos cuartetos de Juan Crisóstomo Arriaga. Podemos considerar su tercer cuarteto, de fuertes resonancias schubertianas, como su obra culmen y todo un acontecimiento su interpretación en primicia que se va a materializar en la grabación en disco compacto el próximo verano.